

**MOJE DRUHÁ VLAST - OTEC VICEREKTOR ROMAN CZUDEK  
HODNOTÍ PRÁCE DĚTÍ SKUPINY C**

**Stručné shrnutí:**

V každém z šesti písemných zpracování se jedná o originální způsob předání informací o zajímavém člověku, kterého si autoři vybrali. Kromě rámcových údajů je zde vždy něco speciálního, co dává nahlédnout na krásu a hloubku osobního vztahu. Pokud bylo úkolem, aby žáci podali zajímavou reflexi svého zařazení do dějinných souvislostí rodinných vztahů, tak je možné říci, že se jedná ve všech případech o zdařilý výsledek.

**Jednotlivá hodnocení:**

*Camilla Iannelli* – **poválečný vývoj v Československu, nástup komunismu, babička ve vztahu k vnoučatům**

*Lucie Lecca* – **originální nadpis (Anděl v bílém plášti), zásah komunistické zlovůle do života rodiny, osobnost babičky a její jedinečnost**

*Filip Iannelli* – **originální nadpis (Mistr truhlář se srdcem muzikanta), zajímavé detaily, které jsou působivé**

*Gina Maria Zaccheo* – **ze všech časově nejvzdálenější, originální díky volbě: řeholní sestra**

*Samuele Petrollini* – **odkaz na prababičku a pradědečka při náčrtu osobnosti dědečka, česká komunita na Ukrajině, pár gramatických chyb by se tam našlo**

*synovec Tomáše Dlouhého* – **exaktní vylíčení života nejmladšího z popisovaných, výrazná vztahová rovina**

**Nejlepší 3 práce z pohledu hodnotitele:**

1. Lucie Lecca
2. Filip Iannelli
3. Gina Maria Zaccheo

- přičemž i druhá polovina autorů si jistě zaslouží uznání i ocenění

Vicerektor  
Roman Czudek